

A modern interior space featuring large windows, a dark sofa, and a white shelving unit. The floor is covered in large, light-colored tiles. The text "FORMATECH" is overlaid in a large, bold, sans-serif font.

FORMATECH

Architectural design

FLORIM

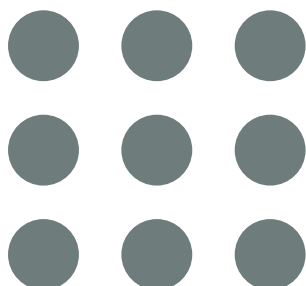
MADE IN FLORIM

La ricerca della bellezza fa parte del patrimonio genetico dell'essere umano

In Florim questo istinto per la creatività si fonde con la passione e incontra la più moderna tecnologia produttiva per dar vita ad un nuovo tipo di prodotto. Un progetto morale non solo bello ma anche a basso impatto ambientale e pensato per far star bene le persone nel loro spazio. Abbiamo una lunga storia da raccontare e una gran voglia di guardare avanti in un futuro fatto di **bellezza, innovazione e sostenibilità**.

The pursuit of beauty is part of the human genetic heritage

*At Florim, this instinct for creativity merges with passion and meets the most advanced production technology to create a new kind of product. A moral project that is not only beautiful but also environmentally friendly, designed to enhance well-being in personal spaces with a low environmental impact. We have a long story to tell and a strong desire to look forward to a future built on **beauty, innovation, and sustainability**.*



ALTAGAMMA

La bellezza e lo stile italiani nel mondo

Vocazione estetica, heritage culturale e forte identità sono alcuni degli elementi condivisi da Florim e Altagamma, la Fondazione che dal 1992 riunisce le **imprese ambasciatrici dello stile italiano nel mondo**. Una comunione di vedute che ha permesso a Florim di essere accolta nel 2022 come nuovo membro. La Fondazione racchiude l'élite delle aziende italiane votate all'**alto di gamma**: il segmento di mercato in costante crescita in tutto il mondo e nel quale il Made in Italy gioca un ruolo da protagonista. Altagamma riunisce i marchi più prestigiosi nei settori moda, design, gioielleria, alimentare, ospitalità, motori e nautica.

Italian beauty and style around the world

*Aesthetic vocation, cultural heritage, and a strong identity are key elements shared by Florim and Altagamma, the foundation that since 1992 has brought together **companies that represent Italian style worldwide**. This shared vision led to Florim's induction as a new member in 2022. The Foundation includes the elite of Italian companies dedicated to the **high-end segment** - a market that continues to grow globally, where Made in Italy plays a leading role. Altagamma brings together the most prestigious brands in fashion, design, jewelry, food, hospitality, automotive, and yachting.*



I cinque elementi della nostra sostenibilità

Acqua, aria, terra e fuoco

Consideriamo i quattro elementi naturali come risorse uniche e preziose perché dal loro equilibrio dipende la sopravvivenza degli ecosistemi.

Il nostro compito è quello di proteggerli attraverso azioni quotidiane che, sommate, fanno la differenza.

Ci piace pensare alla persona come "quinto elemento", tassello determinante per cambiare lo stato di crisi del nostro pianeta attraverso gesti consapevoli e scelte responsabili. In Florim, le nostre persone sono ambasciatrici di un modo di fare attento e consapevole. Sono il nostro DNA, rappresentano una cultura aziendale fondata sul rispetto e la valorizzazione, che si estende a tutte le persone del territorio.

Un impegno verso le persone e l'ambiente che Florim ha preso molto seriamente, è scritto nel nostro statuto.

Certified



Corporation

Siamo **Società Benefit** e certificati **B Corp** dal 2020.

ACQUA / water



100%
riciclo delle acque
reflue di produzione
*100% recycling
of greenware waste*

In Florim **tutte le acque reflue del ciclo produttivo sono riutilizzate al 100%**. Nei nostri stabilimenti sono presenti delle **vasche di raccolta dell'acqua piovana** che recuperano l'acqua proveniente dalle precipitazioni. Per ottimizzare l'utilizzo delle risorse idriche abbiamo introdotto delle innovative **linee di squadratura a secco** che eliminano l'acqua utilizzata per la rettifica del materiale.

*At Florim, **all wastewater from the production cycle is 100% reused**. Our facilities are equipped with **rainwater collection tanks** that capture water from precipitation. To optimize water resource usage, we have introduced innovative **dry squaring lines** that eliminate the need for water in the material rectification process.*

ARIA / air



100%
autoproduzione dell'energia
elettrica necessaria
*100% self-production of the
required electrical energy*

Ci stiamo impegnando a ridurre al massimo le emissioni generate dal nostro processo e dal nostro prodotto. Possiamo contare su **127.000 mq di superfici ricoperte da impianti fotovoltaici** in grado di generare una potenza di picco di 12,3 MWp e due impianti di cogenerazione che ci permettono di autoprodotte fino al 100% dell'energia elettrica necessaria alle sedi italiane. Quando la luce del sole non basta, **acquistiamo energia elettrica** proveniente **esclusivamente da fonti rinnovabili certificate**.

*We are committed to minimizing emissions generated by our processes and products. We have **127,000 square meters of surfaces covered with photovoltaic** systems capable of generating a peak power of 12.3 MWp, along with two cogeneration plants that allow us to self-produce up to 100% of the electricity needed for our Italian facilities. When sunlight is not enough, **we purchase electricity exclusively from certified renewable sources**.*



The five elements of our sustainability

Water, air, earth, and fire

We conceive the four natural elements as unique and precious resources because the survival of ecosystems depends on their balance.

Our role is to protect them through daily actions that, when combined, make a difference.

We like to think of people as the "fifth element", a crucial piece in changing the current crisis of our planet through conscious actions and responsible choices. At Florim, our people are ambassadors of a mindful and attentive way of working. They are our DNA, embodying a corporate culture rooted in respect and appreciation, extending to everyone in our community.

This commitment to people and the environment is one that Florim takes very seriously—it's written into our bylaws.

*We are a **Benefit Corporation** and have been certified as a **B Corp** since 2020.*

TERRA / earth



100%

riciclo degli scarti crudi di produzione
100% recycling of raw production waste

Il nostro prodotto accoglie **oltre il 90% di materie prime di origine naturale** di altissima qualità. Ricicliamo il 100% degli scarti crudi e cotti di produzione e monitoriamo attentamente la catena di fornitura delle materie prime. I prodotti Florim accolgono **anche oltre il 50% di materie prime riciclate**, la percentuale varia in base agli spessori e alle collezioni.

*Our products are made with **over 90% high-quality natural raw materials**. We recycle 100% of raw and fired production waste and closely monitor our raw material supply chain. Florim products **even more than 50% recycled raw materials**, with the percentage varying depending on thickness and collections.*

FUOCO / fire



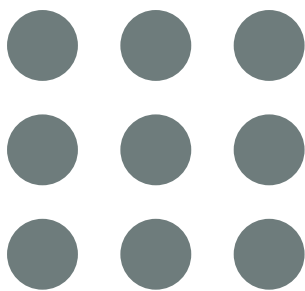
100%

**processo certificato ISO 9001
per la qualità, 50001 per
l'energia, 14001 per l'ambiente**

Our process is 100% certified: ISO 9001 for quality, ISO 50001 for energy management, and ISO 14001 for environmental management

Il fuoco è l'elemento che cambia la materia e rende il prodotto ceramico **resistente** all'umidità, all'usura, agli agenti chimici e atmosferici. Il nostro gres viene cotto a circa 1200 gradi, questo lo rende un **materiale che dura nel tempo, sicuro e igienico**. Una qualità testimoniata da **numerose certificazioni di prodotto e processo**.

*Fire is the element that transforms matter, making ceramic products **resistant** to moisture, wear, and chemical and atmospheric agents. Our porcelain stoneware is fired at around 1200 degrees, **making it a durable, safe, and hygienic material**. This quality is backed by **numerous product and process certifications**.*



CARBONZERO

Le superfici Carbon Neutral di Florim

In linea con la nostra strategia che sposa un **paradigma di business a beneficio del pianeta**, dal 2023 promuoviamo CarbonZero: il progetto di superfici Carbon Neutral che compensano le emissioni di CO₂ generate dalla loro produzione e dal loro ciclo di vita.

Florim's Carbon Neutral surfaces

*Aligned with our strategy of embracing a **business paradigm that benefits the planet**, in 2023 we launched CarbonZero: an initiative dedicated to Carbon Neutral surfaces that fully offset the CO₂ emissions produced throughout their manufacturing and lifecycle.*



Scopri di più:
Find out more:



Misuriamo

Abbiamo calcolato l'impatto ambientale delle nostre superfici **lungo il ciclo di vita del prodotto*** perché vogliamo ridurre tutte le emissioni di CO₂, anche quelle che avvengono al di fuori dell'azienda.

We measure

*We have calculated the environmental impact of our surfaces **along the product life cycle** (*) because we aim to reduce all CO₂ emissions, including those that occur outside.*

Riduciamo

Per contenere le emissioni della nostra attività, **abbiamo ridotto l'uso di risorse naturali** e investito per rendere il processo produttivo **più sostenibile**: fino al 100% in termini di acqua, energia elettrica e recupero degli scarti crudi.

We reduce

*To contain the emissions from our activity, **we have reduced the use of natural resources** and invested in making the production process **more sustainable**: up to 100% in terms of water, electricity, and raw waste recovery.*

Compensiamo

Promuoviamo un impatto positivo: le collezioni CarbonZero **compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita**, supportando progetti certificati che producono energia pulita nei paesi in via di sviluppo. Il progetto CarbonZero unisce alla consueta bellezza e al design dei prodotti Florim l'impatto positivo dato dalla compensazione di CO₂ **.

We offset

We promote a positive impact: CarbonZero collections **offset all the CO₂ emitted during their life cycle**, supporting certified projects that produce clean energy in developing countries. The CarbonZero project combines beauty and design with the positive impact given by CO₂ offsetting (**).

(*) dato certificato EPD – numero di registrazione EPDITALY0462

(**) La compensazione avviene attraverso l'acquisto di crediti di carbonio CER (Certified Emission Reductions) sul registro CDM (Clean Development Mechanism - Project ID 1259) dell'UNFCC (United Nations Framework for Climate Change) e sul registro VCS - VERRA (project ID 1753).

Per il calcolo è stato utilizzato il valore di 19,05 kg di CO₂-eq / m² con densità media di 21,97 kg/m² – dato calcolato partendo dal valore di GWP total (EPD Florim che considera l'intero ciclo di vita del prodotto) integrando le attività di manutenzione e pulizia ipotizzando una durata di 60 anni. Florim si impegna annualmente nel monitoraggio, riduzione e compensazione delle emissioni di gas ad effetto serra delle collezioni CarbonZero.

(*) EPD certified data – registration number EPDITALY0462

(**) the offsetting is carried out through the purchase of CER (Certified Emission Reductions) carbon credits on the CDM (Clean Development Mechanism - Project ID 1259) registry of the UNFCC (United Nations Framework for Climate Change) and on the VCS - VERRA registry (Project ID 1753). For the calculation, a value of 19.05 kg of CO₂-eq / m² with an average density of 21.97 kg/m² was used – this data was calculated starting from the total GWP value (EPD Florim that considers the entire life cycle of the product) integrating maintenance and cleaning activities assuming a lifespan of 60 years. Florim commits annually to monitoring, reducing, and offsetting the greenhouse gas emissions of the CarbonZero Collections.



Architectural design

Materiale tecnico seguendo le tendenze dell'architettura, per applicazioni quali pavimentazioni industriali e realizzazioni pubbliche a medio e ad alto traffico, come aeroporti, centri commerciali, ristoranti, uffici, negozi, ma anche applicazioni residenziali con un mirato contenuto estetico.

Technical material in line with architectural trends, for applications such as industrial flooring and public buildings with medium to high footfall, such as airports, shopping centres, restaurants, offices, shops, as well as residential applications featuring a targeted aesthetic content.

Matériau technique suivant les tendances de l'architecture, pour des applications en tant que sols industriels et des réalisations publiques à trafic moyen et intense, comme les aéroports, les centres commerciaux, les restaurants, les bureaux, les magasins, mais aussi pour des applications résidentielles au contenu esthétique ciblé.

Technisches Material im Einklang mit den architektonischen Trends für Anwendungen wie Industrieböden und mittelhoch bis stark frequentierte öffentliche Bereiche wie Flughäfen, Einkaufszentren, Restaurants, Büros und Läden, aber auch für Wohngebäude mit wertiger Optik.

Material técnico que sigue las tendencias de la arquitectura, creado para pavimentos industriales y ambientes públicos de mediano y alto tránsito —como aeropuertos, centros comerciales, restaurantes, oficinas y tiendas—, pero también para aplicaciones residenciales con un refinado contenido estético.

performance



appeal



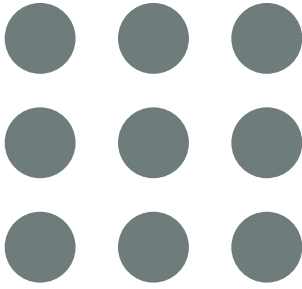
hl

project



ecobuilding





FORMATECH

Product Design
Consultant

Gensler

Architectural design





Questa collezione fa parte del progetto **CarbonZero**, le superfici Carbon Neutral che compensano tutta la CO₂ emessa durante il loro ciclo di vita.

*This collection is part of **CarbonZero** project, Florim's Carbon Neutral surfaces offset all the CO₂ emitted during their lifecycle.*



FORMATECH





Progettata in collaborazione con **Gensler**, questa collezione nasce da una filosofia condivisa che valorizza l'onestà dei materiali, celebra gli strumenti del mestiere e cattura l'evoluzione degli elementi architettonici che plasmano l'ambiente costruito. Non imita, ma reinterpreta intonaco, cemento e metallo in una forma che è sia senza tempo che contemporanea. Ogni superficie racconta storie di formazione, uso, usura e trasformazione. Il gres, con la sua capacità di fissare un momento, diventa il mezzo ideale per riflettere e celebrare un frammento del ciclo vitale di un materiale, creando un fermo immagine di patina o metamorfosi. Emerge una nostalgia silenziosa, non per romanticizzare il passato, ma per onorare memoria e materia. Queste superfici esprimono artigianalità, cura e continuità, pensate per durare nel tempo più che per seguire mode, incarnando una sostenibilità autentica attraverso resistenza e verità. Non cercano perfezione, ma sincerità: i segni, le texture, le tracce lasciate da tempo, agenti atmosferici e mani. Non riscriviamo la storia, la preserviamo.

Designed in collaboration with **Gensler**, this collection stems from a shared philosophy that values the honesty of materials, celebrates the tools of the craft, and captures the evolution of architectural surfaces shaping our built environment. It does not imitate, but reinterprets plaster, concrete and metal in a way both timeless and contemporary. Each surface tells stories of formation, use, wear and transformation. Porcelain stoneware, with its ability to freeze a moment, becomes the perfect medium to reflect and celebrate a fragment of a material's life cycle, creating a snapshot of patina or metamorphosis. A silent sense of nostalgia emerges, not to romanticize the past, but to honor both memory and matter. These surfaces express craftsmanship, care and continuity, designed to last rather than follow passing trends, embodying authentic sustainability through strength and truth. They do not seek perfection, but sincerity: marks, textures, traces left by time, weather and hands. We are not rewriting history; we are preserving it.





FORMATTECH

Conçue en collaboration avec **Gensler**, cette collection naît d'une philosophie partagée qui valorise l'honnêteté des matériaux, célèbre les outils du métier et saisit l'évolution des surfaces architecturales qui façonnent l'environnement bâti. Elle n'imité pas, mais réinvente l'enduit, le béton et le métal dans une expression à la fois intemporelle et contemporaine. Chaque surface raconte des histoires de formation, d'usage, d'usure et de transformation. Le grès cérame, grâce à sa capacité à figer un instant, devient le support idéal pour refléter et célébrer un fragment du cycle de vie d'un matériau, créant une image de patine ou de métamorphose. Émerge alors une nostalgie silencieuse, non pour idéaliser le passé, mais pour honorer la mémoire et la matière. Ces surfaces expriment savoir-faire, soin et continuité, conçues pour durer plus que pour suivre des modes, incarnant une durabilité authentique par la résistance et la vérité. Elles ne recherchent pas la perfection, mais la sincérité : marques, textures, traces laissées par le temps, les intempéries et les mains. Nous ne réécrivons pas l'histoire ; nous la préservons.

In Zusammenarbeit mit **Gensler** entworfen, entsteht diese Kollektion entsteht aus einer gemeinsamen Philosophie, die die Ehrlichkeit der Materialien würdigt, die Werkzeuge des Handwerks ehrt und die Entwicklung architektonischer Oberflächen einfängt, die unsere gebaute Umwelt prägen. Sie imitiert nicht, sondern interpretiert Putz, Beton und Metall neu – zeitlos und zugleich zeitgenössisch. Jede Oberfläche erzählt Geschichten von Entstehung, Nutzung, Abnutzung und Verwandlung. Feinsteinzeug, mit seiner Fähigkeit, einen Moment festzuhalten, wird zum idealen Medium, um ein Fragment des Lebenszyklus eines Materials zu spiegeln und zu feiern – als Momentaufnahme von Patina oder Metamorphose. Eine stille Nostalgie entsteht, nicht um die Vergangenheit zu romantisieren, sondern um Erinnerung und Materie zu ehren. Diese Oberflächen verkörpern Handwerkskunst, Sorgfalt und Kontinuität, geschaffen, um zu bestehen statt Moden zu folgen, und drücken echte Nachhaltigkeit durch Stärke und Wahrheit aus. Sie suchen nicht Perfektion, sondern Aufrichtigkeit: Spuren, Texturen, Zeichen von Zeit, Wetter und Händen. Wir schreiben die Geschichte nicht neu, wir bewahren sie.

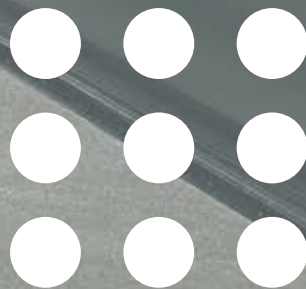


Diseñada en colaboración con **Gensler**, esta colección nace de una filosofía compartida que valora la honestidad de los materiales, celebra las herramientas del oficio y captura la evolución de las superficies arquitectónicas que configuran el entorno construido. No imita, sino que reinterpreta yeso, cemento y metal en una expresión a la vez atemporal y contemporánea. Cada superficie cuenta historias de formación, uso, desgaste y transformación. El gres porcelánico, con su capacidad de fijar un instante, se convierte en el medio ideal para reflejar y celebrar un fragmento del ciclo vital de un material, creando una imagen de pátina o metamorfosis. Surge una nostalgia silenciosa, no para romantizar el pasado, sino para honrar la memoria y la materia. Estas superficies expresan artesanía, cuidado y continuidad, diseñadas para perdurar más que para seguir modas, encarnando una sostenibilidad auténtica a través de resistencia y verdad. No buscan perfección, sino sinceridad: marcas, texturas y huellas que dejan el tiempo, el clima y las manos. No reescribimos la historia; la preservamos.

本系列由 **Gensler** 合作设计，源于一种共同的哲学：强调材料的诚实性，颂扬匠心工具，并捕捉塑造人造环境的建筑元素的演变。它并非简单的模仿，而是以一种既永恒又现代的形式，重新诠释了灰泥、水泥和金属。

每一处表面都讲述着形成、使用、磨损与蜕变的故事。炻瓷凭借其定格瞬间的能力，成为反思与赞颂材料生命周期片段的理想媒介，创造出关于岁月痕迹或变形的定格画面。一种宁静的怀旧感油然而生，这并非为了美化过去，而是为了致敬记忆与物质。

这些表面展现了精湛的工艺、细致的关怀与连贯性，旨在经受时间的考验而非追逐潮流，通过其耐用性与真实性体现真正的可持续发展。它们不追求完美，而追求真诚：那些由时间、天气和双手留下的痕迹、纹理与印记。我们不改写历史，我们守护历史。





wall/island: forge 01 matre 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: cast 01 grip 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"





wall/island: **forge 01** matte 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: **cast 01** grip 60x120 23^{5/8}"x47^{1/4}"



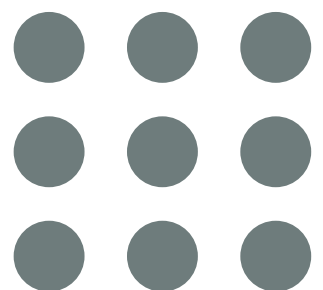


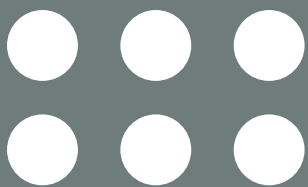
wall/island: forge 01 matte 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: cast 03 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





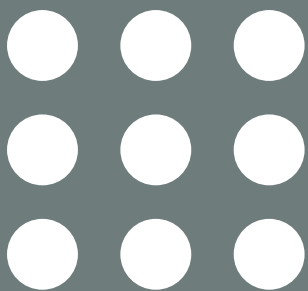
wall/island: forge 01 matte 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"}
floor: cast 03 matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}





wall/island: forge 01 matte 120x280 47^{1/4}"x110^{1/4}"
floor: cast 03 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"

















wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"} volume: cast 04 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"} cast 03 matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}





wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"} volume: cast 04 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}



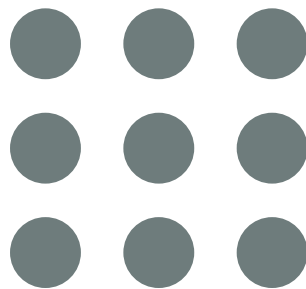


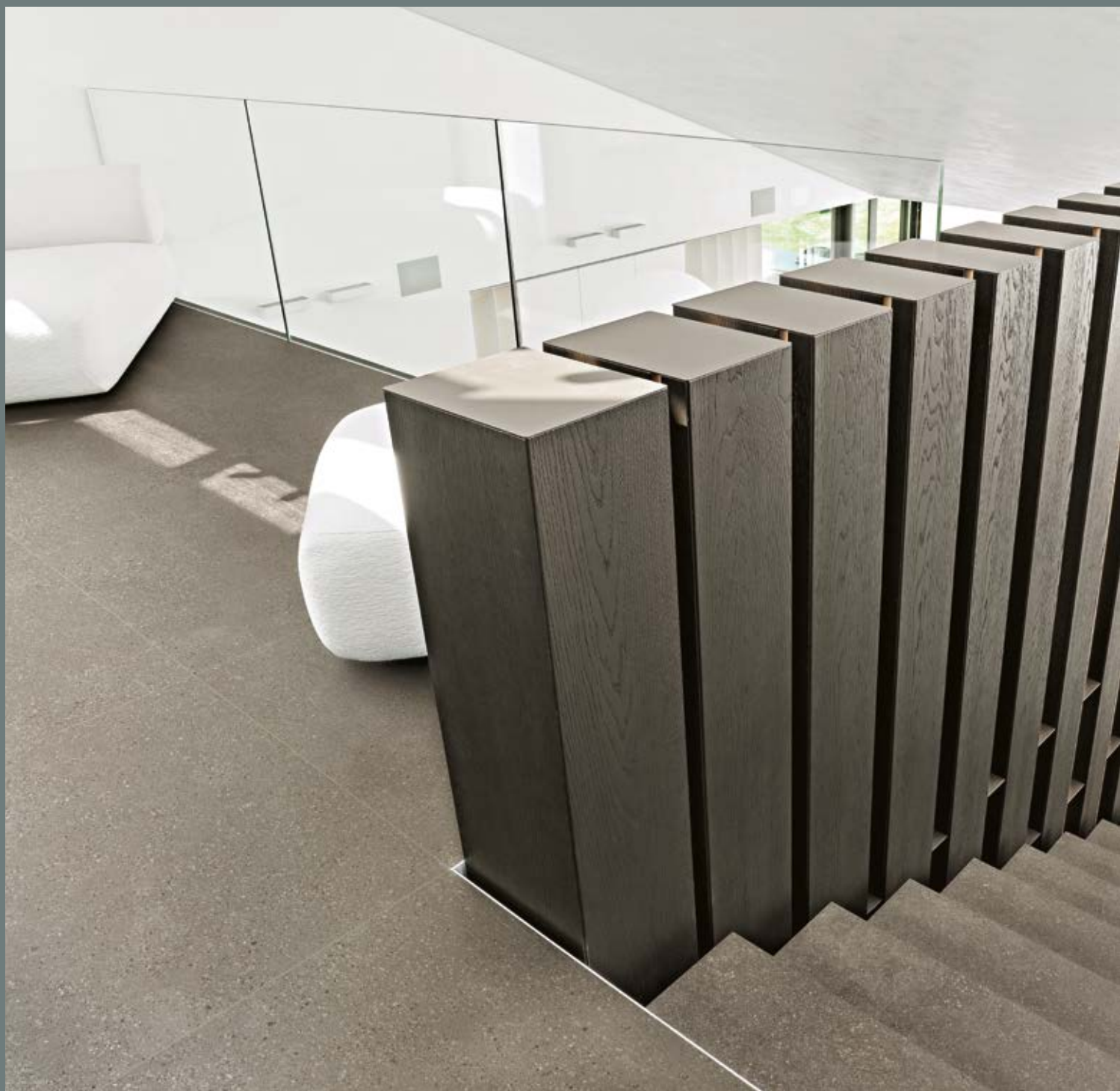
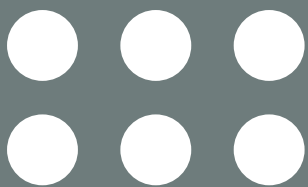
wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" volume/staircase: cast 04 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" volume: cast 04 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}" cast 03 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



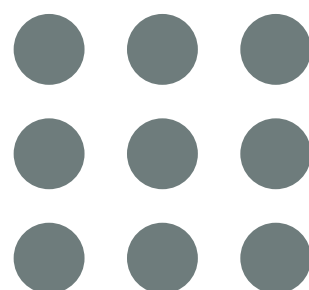








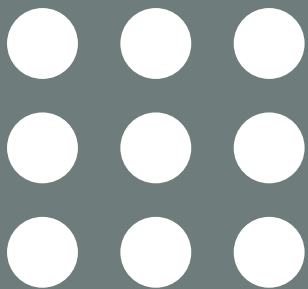








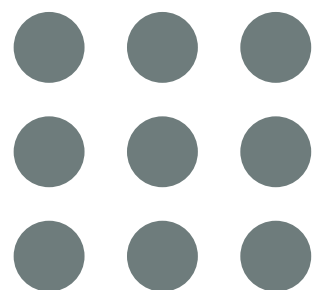
wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"}
floor: cast 05 matte 60x120 23^{5/8"}x47^{1/4"}







wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" island: forge 02 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





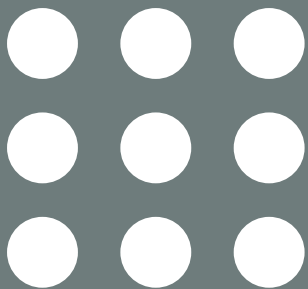
wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" island: forge 02 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" island: forge 02 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





wall: cure 01 matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" **island:** forge 02 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"





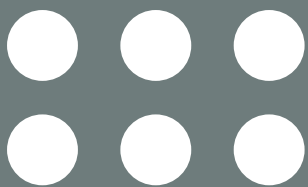
island: forge 02 matte
floor: cure 04 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"







wall: **forge 01** matte 120x280 47^{1/4"}x110^{1/4"} **cure 03** matte 120x240 47^{1/4"}x94^{1/2"} washbasin: **cure 03** matte
floor: **cast 02** matte 120x120 47^{1/4"}x47^{1/4"}



wall: forge 01 matte 120x280 47^{1/4}"x10^{1/4}" **cure 03** matte 120x240 47^{1/4}"x94^{1/2}" **washbasin:** cure 03 matte
floor: cast 02 matte 120x120 47^{1/4}"x47^{1/4}"



CURE_01

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CURE_01	MATTE	785273	785279	785285	785291
		GRIP	-	785297	785303	-

6 mm 1/4"  FLOIRM OVERSIZE 	COLOR	SURFACE	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
FORMATECH 	CURE_01	MATTE	785738	785732	785726



CURE_02

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CURE_02	MATTE	785274	785280	785286	785292
		GRIP	-	785298	785304	-
6 mm 1/4"  FLOIRM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	
FORMATECH 	CURE_02	MATTE	785739	785733	785727	



CURE_03

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CURE_03	MATTE	785275	785281	785287	785293
		GRIP	-	785299	785305	-

6 mm 1/4"  FLOIRM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
FORMATECH 	CURE_03	MATTE	785740	785734	785728



CURE_04

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CURE_04	MATTE	785276	785282	785288	785294
		GRIP	-	785300	785306	-
6 mm 1/4"  FLOORM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	
FORMATECH 	CURE_04	MATTE	785741	785735	785729	



CURE_05

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CURE_05	MATTE	785277	785283	785289	785295
		GRIP	-	785301	785307	-

6 mm 1/4"  FLOIRM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
FORMATECH 	CURE_05	MATTE	785742	785736	785730



CURE_06

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CURE_06	MATTE	785278	785284	785290	785296
		GRIP	-	785302	785308	-
6 mm 1/4"  FLOIRM OVERSIZE magnum	COLOR	SURFACE	120x240 47 1/4" x 94 1/2"	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	
FORMATECH 	CURE_06	MATTE	785743	785737	785731	



CAST_01

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CAST_01	MATTE	785358	785364	785369	785374
		GRIP	-	785379	785384	-





CAST_02

GRES FINE PORCELLANATO
 FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
 SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CAST_02	MATTE	785360	785365	785370	785375
		GRIP	-	785380	785385	-



FORMATECH

Product Design
Consultant

Gensler

CAST_03

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120	60x120	60x60	30x60
			47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}	11 ^{4/5"} x23 ^{5/8"}
FORMATECH 	CAST_03	MATTE	785361	785366	785371	785376
		GRIP	-	785381	785386	-



CAST_04

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120	60x120	60x60	30x60
			47 1/4" x 47 1/4"	23 5/8" x 47 1/4"	23 5/8" x 23 5/8"	11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CAST_04	MATTE	785362	785367	785372	785377
		GRIP	-	785382	785387	-





CAST_05

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"	60x60 23 5/8" x 23 5/8"	30x60 11 4/5" x 23 5/8"
FORMATECH 	CAST_05	MATTE	785363	785368	785373	785378
		GRIP	-	785383	785388	-



FORGE_01

FORMATECH

GRES FINE PORCELLANATO
FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
---	-------	---------	------------------------------	-----------------------------

FORMATECH 	FORGE_01	MATTE	785405	785408
--	----------	-------	--------	--------

6 mm 1/4"  FLOIRM OVERSIZE 	COLOR	SURFACE	120x280 47 1/4" x 110 1/4"
--	-------	---------	-------------------------------

FORMATECH 	FORGE_01	MATTE	785744
--	----------	-------	--------



FORGE_02

GRES FINE PORCELLANATO FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO					
9 mm 3/8"		COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4"x47 1/4"	60x120 23 5/8"x47 1/4"
FORMATECH		FORGE_02	MATTE	785406	785409
6 mm 1/4"		COLOR	SURFACE	120x280 47 1/4"x110 1/4"	
FORMATECH		FORGE_02	MATTE	785745	



FORGE_03

FORMATECH

GRES FINE PORCELLANATO

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

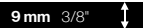
9 mm 3/8" 	COLOR	SURFACE	120x120 47 1/4" x 47 1/4"	60x120 23 5/8" x 47 1/4"
---	-------	---------	------------------------------	-----------------------------

FORMATECH 	FORGE_03	MATTE	785407	785410
---	----------	-------	--------	--------

6 mm 1/4"  FLOORM OVERSIZE 	COLOR	SURFACE	120x280 47 1/4" x 110 1/4"
--	-------	---------	-------------------------------

FORMATECH 	FORGE_03	MATTE	785746
---	----------	-------	--------



		COLOR	SURFACE	4,6x120 1 ⁴ / ₅ "x47 ¹ / ₄ "	33x120x3 13"x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₈ "
				 battiscopa	 gradino
FORMATECH		CURE_01	MATTE	785682	785695
		CURE_02	MATTE	785683	785696
		CURE_03	MATTE	785684	785697
		CURE_04	MATTE	785685	785698
		CURE_05	MATTE	785686	785699
		CURE_06	MATTE	785687	785700
		CAST_01	MATTE	785688	785701
		CAST_02	MATTE	785689	785702
		CAST_03	MATTE	785690	785703
		CAST_04	MATTE	785691	785704
		CAST_05	MATTE	785706	785705
		FORGE_01	MATTE	785679	785692
		FORGE_02	MATTE	785680	785693
		FORGE_03	MATTE	785681	785694

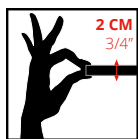
FORMATECH

In relazione alle differenti tecnologie produttive l'accostamento di prodotti con spessori diversi potrebbe presentare delle disomogeneità, se ne sconsiglia pertanto l'abbinamento.
 Due to the different production technologies, contiguous installation of products with different thickness may give a non-homogeneous result. For this reason we do not recommend this option. / Vu que différentes technologies de production sont utilisées avec des épaisseurs différentes, des problèmes d'homogénéité pourraient se présenter, il est donc déconseillé de les poser ensemble. / Wegen unterschiedlicher Produktionstechnologien können die Fliesen mit verschiedenen Materialstärken optische Differenzen aufweisen. Von einem direkten Aneinanderlegen wird deshalb abgeraten. / Dadas las diferentes tecnologías productivas, la combinación de productos de diferentes espesores podría dar lugar a heterogeneidad, por lo que se desaconseja mezclarlas.

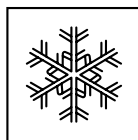


FORMATECH OUTDOOR

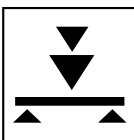
Vantaggi tecnici - Technical advantages - Avantages techniques Technische Vorteile - Ventajas técnicas



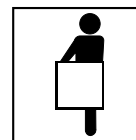
- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équerrie et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechtwinklig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FROSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA



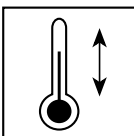
- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FÁCIL DE COLOCAR



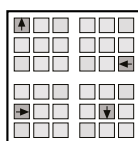
- ANTISCIVOLO R11
- ANTI SLIP R11
- ANTIDÉRAPANT R11
- RUTSCHFEST R11
- ANTIDESLIZANTE R11



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSLEICHT
- FÁCIL DE LIMPIAR



- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE



- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISSISURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS

Applicazioni - Applications - Applications - Verlegung - Aplicaciones

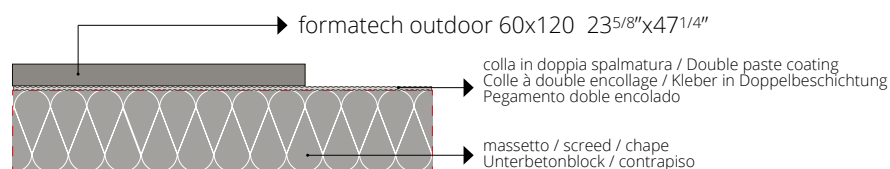
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose directe sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba



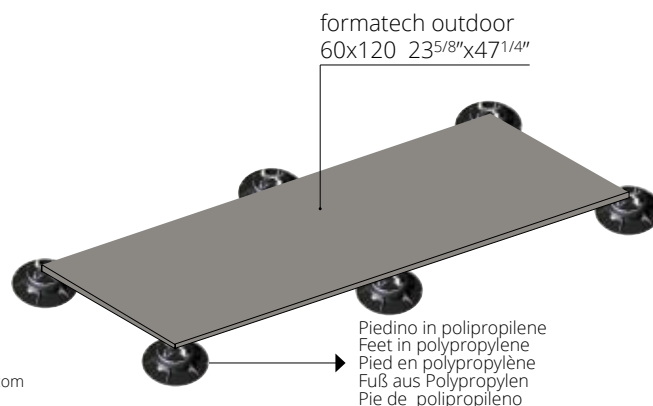
- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón



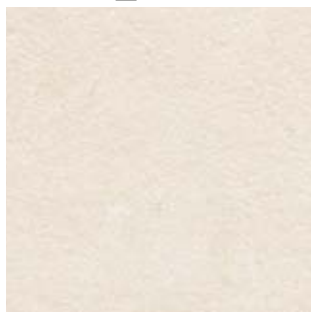
- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables



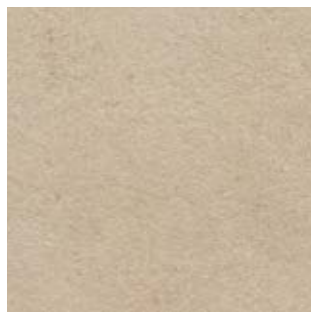
Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito florim.com
For the specifics on use of raised systems visit the site florim.com
Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site florim.com
Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbodensysteme siehe Webseite florim.com
Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobreelevados consulte el sitio web florim.com

Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le faible niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistantes au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrochnungszeit von angestaumtem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte.

CURE_01



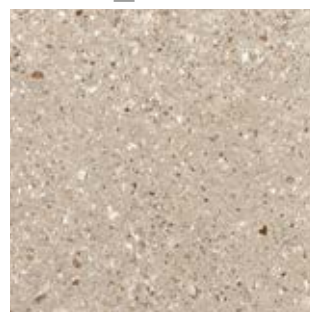
CURE_02



CAST_01



CAST_02



CURE_03



CURE_04



CAST_03



CAST_04



CURE_05



CURE_06



CAST_05

**GRES FINE PORCELLANATO**

FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4" 		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}		COLOR	SURFACE	60x120 23 ^{5/8"} x47 ^{1/4"}	60x60 23 ^{5/8"} x23 ^{5/8"}
FORMATECH		CURE_01	GRIP	785309	785317		CAST_01	GRIP	785389	785394
		CURE_02	GRIP	785311	785318		CAST_02	GRIP	785390	785395
		CURE_03	GRIP	785313	785319		CAST_03	GRIP	785391	785396
		CURE_04	GRIP	785314	785320		CAST_04	GRIP	785392	785397
		CURE_05	GRIP	785315	785321		CAST_05	GRIP	785393	785398
		CURE_06	GRIP	785316	785322					

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS							
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bia UGL / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bia UGL. / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bia UGL/ Nicht glasierte und vollständig gesinterte Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bia UGL/ Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica prensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bia UGL.			PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTADOS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD RÉFÉRENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
			N ≥ 15 cm				
			(%)	(mm)	matte (FORGE)	matte (CURE)	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION / DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULASSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm		±0,15 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULASSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSDICKE JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm		±5 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULASSIGE HÖCHSTABWEICHUNG DER KANTENGEGADTHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm		±0,10 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLÉRANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTMÄßIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACION CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm		±0,20 %	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABAZQUELLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm		±0,20 %	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible./Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren mrv./EI 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM/CONFORME			
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		< 0,5 %			valore medio 0,08 %	ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. < 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness < 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. < 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke < 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. < 7,5 mm)		≥ 700 N			valore medio 1350 N	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXION EN N/mm²		>35 N/mm²			valore medio 52 N/mm²	ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRAZIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A LABRASON PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIEFESTIGKEIT UNGLASERTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175 mm³			valore medio 140 mm³	ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO.	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible				RESISTE/RÉSISTANT RÉSISTE/ERFÜLLT/RESISTE	ISO 10545-9
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible				Classe 4	ISO 10545-14
	RILASCIO DI SOSTANZE PERICOLOSE / RELEASE OF HAZARDOUS SUBSTANCES / REJET DE SUBSTANCES DANGEREUSES / FREISETZUNG GEFAHRLICHER STOFFE / LIBERACION DE SUSTANCIAS PELIGROSAS / CADMIO (in mg/dm²) - PIOMBO (in mg/dm²)	VALORE DICHIARATO PER SUPERFICCI GL CON IMPIEGHI SU PIANI DI LAVORO / DECLARED VALUE FOR GL SURFACES USED ON WORKTOPS / VALEUR DECLARÉE POUR SURFACES GL UTILISÉES SUR PLANS DE TRAVAIL / ANGELEGENER WERT FÜR GL OBERFLÄCHEN ZUM GEBRAUCH ALS ARBEITSPLATTEN / VALOR DECLARADO PARA ACABADOS GL UTILIZADOS PARA SUPERFICIES DE TRABAJO		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM/CONFORME			DM-1-2-2007-Reg-CE-1935-2004
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS. / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURERS DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		LA			ISO 10545-13
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE A HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		HA			
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RESISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHIMIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS	B min		A			
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA	RICHIESTA / REQUIRED REQUIRE / GEFORDET / REQUERIDA		RESISTE/RÉSISTANT RÉSISTE/ERFÜLLT/RESISTE			ISO 10545-12
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLIFFPRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO	-			> 0,40	> 0,40	METODO BCRA
					> 0,42 wet	> 0,42 wet	ANSI A 326.3
					6° < α ≤ 10° R9	10° < α ≤ 19° R10	DIN EN 16165 ANNEX B
					-	18° ≤ α < 24° classe B	DIN EN 16165 ANNEX A

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornate e 3 mm per combinare formati misti. / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats. / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes. / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugе bei einformatigen verlegungen und 3 mm fugе bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

FORMATECH

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONEWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

9 mm 3/8" 

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 1441-ISO 13006 Appendice G gruppo Bia UGL / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 1441-ISO 13006 Appendix G group Bia UGL. / Dalles en gres cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 1441-ISO 13006 Appendice G groupe Bia UGL / Nicht glasierte und vollständig gesinterter Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 1441-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bia UGL / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica resadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 1441-ISO 13006 Appendice G grupo Bia UGL.		PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERGEBNIS RESULTATS TESTS		RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCIA NORMA STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
		N ≥ 15 cm				
		(%)	(mm)	matte	grip	
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN %, DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR: MARGE DE TOLERANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTMÄßES JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±10 mm	±0,15 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN %, OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSSTÖCKE, JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACION ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACION.	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,10 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRESPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION / HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTHWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMÄßEN IN PROZENTEN / DESVIACION MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACION CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,20 %	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35 %	
	QUALITÀ DELLA SUPERFICIE - SURFACE QUALITY / QUALITÉ DE LA SURFACE - QUALITÄT DER OBERFLÄCHE / CALIDAD DE LA SUPERFICIE.	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible / Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min./El 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM CONFORME.		
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %		E≤0,5 %	valore medio 0,08 %		ISO 10545-3
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)		≥1300 N	valore medio 2200 N		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE À LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm²		>35 N/mm²	valore medio 50 N/mm²		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTENCIA A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABRIERFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR		<175 mm³	valore medio 140 mm³		ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO.	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible	RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE			ISO 10545-9
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible	Classe 5	Classe 4		ISO 10545-14
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTENCIA A BASSAS CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURERS DECLARATION SELON DECLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE	LA			ISO 10545-13
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE À DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ACIDOS Y ALCALIS	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible	HA			
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHENIKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS		B min	A		
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA	RICHIESTA / REQUIRED REQUISE / GEFORDET REQUERIDA	RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE			ISO 10545-12
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLosità) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLUPFRIEGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO				> 0,40	METODO BCRA
					> 0,42 wet	ANSI A 326.3
			10° < α ≤ 19° R10	19° < α ≤ 27° R11	DIN EN 16165 ANNEX B	
			18° ≤ α < 24° classe B	α ≥ 24° classe C	DIN EN 16165 ANNEX A	
					PTV >36 WET	BS EN 16165 ANNEX C

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monofornato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/2" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monofornats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen Effekt beim Verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fugte bei einfarbigen verlegungen und 3 mm fugte bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monofornato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.

FORMATECH

GRES FINE PORCELLANATO/FINE PORCELAIN STONWARE/GRES CERAME FIN/FEINSTEINZEUG-KOLLEKTIONEN/GRES PORCELANICO FINO
SQUADRATO - SQUARED - EQUARRI - REKTIFIZIERT - ESCUADRADO

20 mm 3/4" 

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS - CARACTERISTIQUES TECHNIQUES - TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN - CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS						
Lastre in gres fine porcellanato non smaltato. Piastrelle di ceramica pressate a secco. Caratteristiche di qualità secondo i test di controllo previsti dalla norma EN 14411-ISO 13006 Appendice G gruppo Bla UGL / Unglazed porcelain stoneware slabs. Dry-pressed ceramic tiles. Quality specifications, according to control tests of EN 14411-ISO 13006 Appendix G group Bla UGL / Dalles en grès cérame fin non émaillé. Carreaux céramiques pressés à sec. Caractéristiques de qualité d'après les essais de contrôle norme EN 14411-ISO 13006 Appendice G groupe Bla UGL / Nicht glasierte und vollständig gesinterter Feinsteinzeugplatten. Trocken gepresste Keramikfliesen. Qualitätseigenschaften nach Normen EN 14411-ISO 13006 Anhang G Gruppe Bla UGL / Planchas de gres porcelánico fino no esmaltado. Baldosas de cerámica ensadas en seco. Características de calidad según las Normas EN 14411-ISO 13006 Apéndice G grupo Bla UGL.			PRESCRIZIONE STANDARD REQUIREMENTS PRESCRIPTIONS ANFORDERUNGEN PRESCRIPTION		RISULTATI TESTS TEST RESULTS RESULTATS DES ESSAIS PRÜFERERGEBNIS RESULTADOS TESTS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA
			N ≥ 15 cm			
			(%)	(mm)		
	LUNGHEZZA E LARGHEZZA: DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN % DELLA DIMENSIONE MEDIA DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIM. DI FABBRICAZIONE / LENGTH AND WIDTH: ADMITTED DEVIATION, IN % OF THE AVERAGE SIZE OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / LONGUEUR ET LARGEUR : MARGE DE TOLÉRANCE, EN %, ENTRE LA DIMENSION MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIM. DE FABRICATION / LÄNGE UND BREITE: ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DES DURCHSCHNITTSMAßES, JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / LARGO Y ANCHO: DESVIACION ADMISIBLE, EN %, DEL TAMAÑO MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,0 mm	±0,15 %	ISO 10545-2
	DEVIAZIONE AMMISSIBILE, IN PERCENTO, DELLO SPESSORE MEDIO DI OGNI PIASTRELLA DALLA DIMENSIONE DI FABBRICAZIONE / ADMITTED DEVIATION, IN % OF THE AVERAGE THICKNESS OF EACH TILE FROM THE PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE, EN POURCENTAGE, ENTRE L'ÉPAISSEUR MOYENNE DE CHAQUE CARREAU ET LA DIMENSION DE FABRICATION / ZULÄSSIGE ABWEICHUNG DER DURCHSCHNITTSSTÄRKE, JEDER FLIESE VOM HERSTELLMAß IN PROZENTEN / DESVIACIÓN ADMISIBLE, EN TANTO POR CIENTO, DEL GROSOR MEDIO DE CADA BALDOSA A PARTIR DEL TAMAÑO DE FABRICACIÓN.	Squadrato ISO 13006	±5 %	±0,5 mm	±5 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI RETTILINEARITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM STRAIGHTNESS DEVIATION, IN %, IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE DE RECTITUDE, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER KANTENGERADHEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE RECTITUD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±0,8 mm	±0,10 %	
	DEVIAZIONE MASSIMA DI ORTOGONALITÀ, IN PERCENTO, IN RAPPORTO ALLE DIMENSIONI DI FABBRICAZIONE CORRISPONDENTI / MAXIMUM RIGHT-ANGLE DEVIATION, IN % IN RELATION TO THE CORRESPONDING PRODUCTION DIMENSIONS / MARGE DE TOLERANCE D'ANGULARITÉ, EN POURCENTAGE, PAR RAPPORT AUX DIMENSIONS DE FABRICATION CORRESPONDANTES / ZULÄSSIGE HOCHSTABWEICHUNG DER RECHTWINKLIGKEIT IM VERHÄLTNIS ZU DEN ENTSPRECHENDEN HERSTELLMAßEN IN PROZENTEN / DESVIACIÓN MÁXIMA DE LA ORTOGONALIDAD, EN TANTO POR CIENTO, EN RELACIÓN CON EL TAMAÑO DE FABRICACIÓN CORRESPONDIENTE.	Squadrato ISO 13006	±0,3 %	±1,5 mm	±0,2 %	
	PLANARITÀ (CURVATURA DEL CENTRO, DELLO SPIGOLO E SVERGOLAMENTO) / FLATNESS (CURVING IN THE MIDDLE, CORNER AND WARPING) / PLANÉITÉ (COURBURE CENTRALE, DE L'ARÊTE ET GAUCHISSEMENT) / EBENFLÄCHIGKEIT (KRÜMMUNG DER MITTE, DER KANTE UND VERWINDUNG) / PLANITUD (CURVATURA DEL CENTRO, DE LA ARISTA Y ABARQUILLAMIENTO).	Squadrato ISO 13006	±0,4 %	±1,8 mm	±0,35 %	
	MASSA D'ACQUA ASSORBITA IN % / % WATER ABSORPTION - MASSE D'EAU ABSORBÉE EN % / WASSERAUFNAHME IN % / MASA DE AGUA ABSORBIDA EN %	Il 95% min delle piastrelle deve essere esente da difetti visibili. / At least 95% of the tiles must be free from visible flaws. 95% min des carreaux ne doivent présenter aucun défaut visible./Mindestens 95% der Fliesen müssen frei von sichtbaren min/EI 95% de las baldosas tiene que estar exento de defectos visibles.		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM/CONFORME.		
	FORZA DI ROTTURA IN N (sp. ≥ 7,5 mm) - BREAKING STRENGTH IN N (thickness ≥ 7,5 mm) / FORCE DE RUPTURE EN N (ép. ≥ 7,5 mm) / BRUCHLAST IN N (Dicke ≥ 7,5 mm) / FUERZA DE ROTURA EN N (gr. ≥ 7,5 mm)	E≤0,5 %		valore medio 0,08 %		ISO 10545-3
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE IN N/mm² / N/mm² FLEXURAL STRENGTH TEST / RÉSISTANCE A LA FLEXION EN N/mm² / BIEGEFESTIGKEIT IN N/mm² / RESISTENCIA A LA FLEXIÓN EN N/mm²	≥1300 N		CONFORME/CONFORMING CONFORME/KONFORM/CONFORME.		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABREIBFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR	>35 N/mm²		valore medio 52 N/mm²		ISO 10545-4
	RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA DELLE PIASTRELLE NON SMALTATE / RESISTANCE TO DEEP ABRASION OF UNGLAZED TILES / RESISTANCE A L'ABRASION PROFONDE DES CARREAUX NON ÉMAILLÉS / TIEFENABREIBFESTIGKEIT UNGLASIRTER FLIESEN / RESISTENCIA A LA ABRASION PROFUNDA DE LAS BALDOSAS SIN ESMALTAR	<175 mm³		valore medio 140 mm³		ISO 10545-6
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI / THERMAL SHOCKS RESISTANT / RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THERMIQUES / TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT / RESISTENCIA AL CHOCQUE TÉRMICO.	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT - RESISTE		ISO 10545-9
	RESISTENZA ALLE MACCHIE / RESISTANCE TO STAINING / RÉSISTANCE AUX TACHES / FLECKENABWEISEND / RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		Classe 4		ISO 10545-14
	RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI / RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALIS / RESISTANCE A BASSES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET ALCALIS / WIDERSTAND GEGEN NIEDRIGE KONZENTRATIONEN VON SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A BAJAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS.	COME DICHIARATO DAL PRODUTTORE SEE MANUFACTURER'S DECLARATION SELON DÉCLARATION DU PRODUCTEUR ENTSPRECHEND DER HERSTELLERANGABEN TAL COMO DECLARA EL FABRICANTE		LA		ISO 10545-13
	RESISTENZA A ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI ED ALCALI / RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI / RESISTANCE A DE HAUTES CONCENTRATIONS D'ACIDES ET BASES / BESTÄNDIGKEIT GEGEN STARK KONZENTRIERTE SÄUREN UND LAUGEN / RESISTENCIA A ALTAS CONCENTRACIONES DE ÁCIDOS Y ALCALIS	Metodo di prova disponibile Available testing method Méthode d'essai disponible Verfügbare Prüfmethode Método de ensayo disponible		HA		
	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI DI USO DOMESTICO E AGLI ADDITIVI PER PISCINA / RESISTENCE TO DOMESTIC CHEMICAL PRODUCTS AND ADDITIVES FOR SWIMMING POOLS / RÉSISTANT AUX PRODUITS CHIMIQUES À USAGE DOMESTIQUE ET AUX ADDITIFS POUR PISCINE / WIDERSTAND GEGEN HAUSHALTSCHEMİKALIEN UND SCHWIMMBADZUSATZSTOFFEN / RESISTENCIA A PRODUCTOS PARA LIMPIEZA DOMESTICA Y ADITIVOS PARA PISCINAS	B min		A		
	RESISTENZA AL GELO / FROST RESISTANCE - RÉSISTANCE AU GEL / FROSTSICHERHEIT - RESISTENCIA A LA HELADA	RICHIESTA / REQUIRED REQUIRE / GEFORDET REQUERIDA		RESISTE - RÉSISTANT RÉSISTE - ERFÜLLT RESISTE		ISO 10545-12
	COEFFICIENTE D'ATTRITO (SCIVOLOSITÀ) / FRICTION COEFFICIENT (SLIPPERINESS) / COEFFICIENT DE FRICTION (GLISSEMENT) / REIBUNGSKOEFFIZIENT (SCHLÜPFRIGKEIT) - COEFICIENTE DE ANTI DESLIZAMIENTO				> 0,40	METODO BCRA
					> 0,42 wet	ANSI A 326.3
					19° < α ≤ 27° R11	DIN EN 16165 ANNEX B
					α ≥ 24° classe C	DIN EN 16165 ANNEX A
					PTV >36 WET	BS EN 16165 ANNEX C

Per un effetto ottimale della posa, florim suggerisce di mantenere 2 mm di fuga per pose monoformato e 3 mm per combinare formati misti / For optimal installation results, florim recommends maintaining a joint of 2 mm 1/16" for single format installations and 3 mm 1/8" to combine mixed formats / Pour réaliser une pose parfaite, florim suggère de maintenir 2 mm de joint pour la pose des monoformats, et 3 mm pour les combinaisons de formats mixtes / Um einen optimalen effekt beim verlegen zu erzielen empfiehlt florim eine 2 mm fuge bei einformatigen verlegungen und 3 mm fuge bei formatkombinationen / Para lograr los máximos resultados en la posa del producto, florim aconseja 2 mm de junta en aplicaciones monoformato y 3 mm en combinaciones de formatos mixtos.



FLORIM Ceramiche S.p.A SB Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia 05 FLORIM 001 EN 14411:2012 Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption E_b ≤ 0,5 %, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'étiquetage CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com

FLORIM Ceramiche S.p.A SB Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia 09 FLORIM 003 Rev.1 EN 14411:2012 Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption E_b ≤ 0,5 %, for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.florim.com
Please refer to our web site www.florim.com for technical information related to CE labeling
Pour tout renseignement sur l'étiquetage CE veuillez consulter le site www.florim.com
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.florim.com
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.florim.com



	Sistema di gestione della Qualità: Certificato n°. 50 100 1271
	Sistema di gestione dell'Ambiente: Certificato n°. 50 100 100 74
	Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori: Certificato n°. 50 100 13825
	Sistema di gestione dell'Energia: Certificato n°. 50 100 13545



GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA - DEGREE OF COLOUR CHANGE - DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE - GRAD DER FARBABWEICHUNG - GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA

 V1 LOW THE LEAST AMOUNT OF SHADE AND TEXTURE VARIATION ATTAINABLE IN NATURALLY FIRED CLAY PRODUCTS. Prodotto Monocromatico Produit Monochromatique Einfarbiges Produkt Producto Monocromático	 V2 MODERATE LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con leggera variazione cromatica Produit à légère variation chromatique Produkt mit leichter Farbnuance Producto con una pequeña variación cromática	 V3 HIGH HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con marcata variazione cromatica Produit à variation chromatique accentuée Produkt mit ausgeprägter Farbnuance Producto con evidente variación cromática	 V4 RANDOM VERY HIGH SHADE AND TEXTURE VARIATION WITHIN EACH CARTON. Prodotto con forte variazione cromatica Produit à forte variation chromatique Produkt mit starker Farbnuance Producto con fuerte variación cromática
CURE / FORGE 01 / FORGE 03	CAST / FORGE 02		

Quanto contenuto nel catalogo è indicativo e non esaustivo riguardo alle grafiche, decori e ai colori riportati./Contents of this catalog is indicative and not exhaustive with regard to graphics, décors and colors shown. /Le contenu du catalogue est indicative et non exhaustive en ce qui concerne graphiques, décors et couleurs indiquées. /Die Beschreibungen im Katalog sind indikativ und nicht allumfassend in Bezug auf Grafiken, Dekore und Farben. /El contenido de este catálogo es indicativo y no exhaustivo con respecto a gráficas, decoros y colores ilustrados.



Florim Ceramiche S.p.A. SB

Via Canaletto, 24 / 41042 Fiorano Modenese (MO) / T. +39 0536 840111 / florim.com